

Spalanca le tue porte

Elaborazione organistica: Antonio Parisi

Musica e testo: Paola Pillepich

MELODIA/ORGANO

Melodia

Organo

RIT.

Spa - lan-ca le tue por-te,

M

Org.

6

6

Ge-ru-sa - lem-me, fra gli_an-ge ____ li_a-van - za il Re del-la glo - ria. Ha pre - so ____ pos-ses - so il

M

Org.

10

10

tu-o pa - sto - re, Si - gno-re_è il su - o no - me! Can - ta - te_a lui, o po-po-li tut - ti, noi

The musical score is written in G major (one sharp) and common time. It consists of three systems. The first system shows the beginning of the piece with a 'RIT.' (ritardando) marking. The second system starts at measure 6 and includes the lyrics 'Ge-ru-sa - lem-me, fra gli_an-ge ____ li_a-van - za il Re del-la glo - ria. Ha pre - so ____ pos-ses - so il'. The third system starts at measure 10 and includes the lyrics 'tu-o pa - sto - re, Si - gno-re_è il su - o no - me! Can - ta - te_a lui, o po-po-li tut - ti, noi'. The organ part provides a harmonic accompaniment throughout, with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

M ¹⁵

Org. ¹⁵

sia - mo in vi - ta - ti al - la men - sa del Re - gno. En - tria - mo con gio - ia in -

M ²⁰ STROFE

Org. ²⁰

sie - me ai san - ti, è lui il Sal - va - to - re. Dal - l'o - rien - te al - l'oc - ci - den - te noi ve -

M ²⁶

Org. ²⁶

nia - mo al tu - o al - ta - re e sa - re - mo un so - lo cor - po, noi nu - tri - ti col tuo pa - ne. Spa -

Spalanca le tue porte

Armonizzazione vocale: Antonio Parisi

Musica e testo: Paola Pillepich

CORO

RIT.

Soprano
Contralto
Tenore
Basso

Spa - lan - ca le tue por - te,
Spa - lan - ca le tue por - te,
Spa - lan - ca le tue por - te,
Spa - lan - ca le tue por - te,
Spa - lan - ca le tue por - te,

6

S
C
T
B

Ge-ru-sa - lem - me, fra gli an - ge - li a - van - za il Re del - la glo - ria. Ha pre - so - pos - ses - so il
Ge-ru-sa - lem - me, Tu o pa -
Ge-ru-sa - lem - me, Tu o pa -
Ge-ru-sa - lem - me, Tu o pa -

10

S tu - o pa - sto - re, Si - gno - re_è il su - o no - me! Can - ta - te_a lui, o po - po - li tut - ti, noi

C sto - re, Si - gno - re_è il su - o no - me! Can - ta - te_a lui, o po - po - li tut - ti, noi

T sto - re, Si - gno - re_è il su - o no - me! Can - ta - te_a lui, o po - po - li tut - ti, noi

B sto - re, Si - gno - re_è il su - o no - me! Can - ta - te_a lui, o po - po - li tut - ti, noi

15

S sia - mo_in____vi - ta - ti_al - la men - sa__ del Re - gno.____ En - tria - mo__ con gio - ia in -

C sia - mo_in - vi - ta - ti al - la men - sa. En - tria - mo con

T sia - mo_in - vi - ta - ti al - la men - sa. En - tria - mo con

B sia - mo_in - vi - ta - ti al - la men - sa. En - tria - mo con

20

S sie - me__ ai san - ti, è lui il Sal - va - to - re. Dal - l'o - rien - te_al - l'oc - ci - den - te noi ve -

C gio____ia, è lui il Sal - va - to____re. Dal - l'o - rien - te al -

T gio - ia, è lui il Sal - va - to____re. Dal - l'o - rien - te al -

B gio - ia, è lui il Sal - va - to____re. Dal - l'o - rien - te al -

STROFE

26

S
nia-mo_al tu-o_al ta-re e sa-re-mo_un so-lo cor-po, noi nu-tri-ti col tuo pa-ne. Spa-

C
l'oc-ci-den-te noi ve-nia-mo_al tu-o_al-ta-re, noi nu-tri-ti col tuo pa-ne. Spa-

T
l'oc-ci-den-te noi ve-nia-mo_al tu-o_al-ta-re, noi nu-tri-ti col tuo pa-ne. Spa-

B
l'oc-ci-den-te noi ve-nia-mo_al tu-o_al-ta-re, noi nu-tri-ti col tuo pa-ne. Spa-

2. Lode, onore e gioia grande
sgorgi oggi fra le genti,
è una festa senza fine,
celebriamo il Dio d'amore.

RIT.

3. Gesù Cristo si è donato
col suo Corpo e col suo Sangue,
è lui stesso nostro cibo
che prepara l'eternità.

RIT.

4. Re di pace e di giustizia,
sacerdote eterno e santo,
mite agnello immolato,
da lui nasce nuova vita.

RIT.

5. Chiesa sposa del Signore
metti l'abito nuziale,
lui ti ha resa pura e santa,
rinnovata col suo amore.

RIT.

6. Siamo uniti dal suo amore
sotto un unico Signore
e con lui veniamo al Padre
nello Spirito che guida.

RIT.