

Canto di congedo

TUTTO IL MONDO DEVE SAPERE

1^ strofa – Gv 20, 1-2.11-18; Mc 16,9-10
2^ strofa – Mc 16, 1-8; Mc 16, 10.13.20; Mt 5,10;
Lc 24, 1-11
3^ strofa – Gv 20,20.25-29; Mt 28,20

Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia, alleluia, alleluia.

1. Come potrò raccontare?
È una gioia che fa piangere e fa gridare:
io l'ho visto con i miei occhi,
era vivo, era Lui.

E m'ha chiamata per nome:
era la sua voce, era il mio Signore!
lo l'ho visto con i miei occhi,
era lì, davanti a me.

Alleluia, alleluia, alleluia...

2. Gli angeli ci hanno parlato
davanti a quel sepolcro spalancato:
"Donne, il Signore è risorto;
non cercatelo qui".

Che corsa senza respiro
per gridare a tutti di quel mattino:
tutto il mondo deve sapere
che è rimasto qui tra noi.

Alleluia, alleluia, alleluia...

3. Alba di un tempo diverso:
è il mattino dei mattini per l'universo.
Tutto già profuma d'eterno:
c'è il Risorto fra noi.

E le sue piaghe e la gloria
sono vive dentro la nostra storia,
segni di un amore che resta
qui per sempre, qui con noi.

Alleluia, alleluia, alleluia, alleluia, alleluia, alleluia, alleluia.

Testo
Paola Stradi
Musica
Nancy L. Uelmen, M. Thérèse Henderson,
Jocelyn K. Belamide

VEGLIA PASQUALE



TUTTO IL MONDO DEVE SAPERE

Testo Paola Stradi
Musica Nancy L. Uelmen,
M. Thérèse Henderson, Jocelyn K. Belamide

Organo
Pr. 8'
Ott. 4'
Ripieni
(Per il rit.)

Con slancio ♩ = 136

Sol Mim Re Do

S/C

f con Assemblea

Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

Sol Do/Sol Sol Mim Re Do

Org. mf

S/C

in crescendo ff

al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

T

mf in crescendo f

Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

B

mf in crescendo f

Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

Sol Do/Sol Sol Mim Re Do

Org. in crescendo f

S/C *f*

Co-me po-trò rac-con-ta-re? E' u-na gio-ia che fa pian-ge-re e fa

Mim Re Lam Sol/Si

Org. *mf*

Pr. 8' / Ott. 4' / XV 2' (per le strofe)

S/C

— gri-da-re: io l'ho vi-sto con i miei oc—chi, e-ra vi-vo, e—ra Lui.

Do Sol/Re Lam⁷ Re

Org.

S/C ³⁰

E m'ha chia-ma-ta per no-me: e-ra la sua vo-ce, e-ra il mio Si-gno-re!

Mim Re Do Sol

Org.

S/C *cresc.* *ff*

io l'ho vi-sto con i miei oc—chi, e-ra lì, da-van-ti a me.

Do Sol/Si Lam Re

Org. *cresc.* *f*

f con Assemblée 40

S/C
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

T
mf
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

B
mf
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

Sol Sol(maj7 Do/Sol) Sol Mim Re Do

Org.
mf

in crescendo 50 *ff*

S/C
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

T
in crescendo
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

B
in crescendo
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

Sol Sol(maj7 Do/Sol) Sol Mim Re Do

Org.
in crescendo *f*

f

S/C
Gli an- ge- li ci han- no par- la- to da- van- ti a quel se- pol- cro spa-

Mim Re Lam Sol/Si

Org.
mf

S/C

lan- ca- to: "Don- ne, il Si- gno- re é ri- sor- to; non cer- ca- te- lo qui".

Do Sol/Re Lam Re

Org.

S

Che cor- sa sen- za re- spi- ro per gri- da- re a tut- ti di quel mat- ti- no:

C

Che cor- sa sen- za re- spi- ro per gri- da- re a tut- ti di quel mat- ti- no:

Mim Re Do Sol

Org.

S

tut- to il mon- do de- ve sa- pe- re che è ri- ma- sto qui tra noi.

C

tut- to il mon- do de- ve sa- pe- re che è ri- ma- sto qui tra noi.

T

tut- to il mon- do de- ve sa- pe- re che è ri- ma- sto qui tra noi.

B

Che è ri- ma- sto qui tra noi.

Do Sol/Si Lam Re

Org.

Y LULIA FAYUALL

f con Assemblea

S
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

C
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

T
mf
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

B
mf
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

Sol Sol|maj7 Do/Sol Sol Mim Re Do

Org.
mf

in crescendo 80 *ff*

S
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

C
in crescendo *ff*
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

T
in crescendo *f*
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

B
f *in crescendo*
Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia.

Sol Sol|maj7 Do/Sol Sol Mim Re Do

Org.
in crescendo *f*

S/C *f* Al- ba di un tem- po di ver- so: ⁹⁰ è il mat- ti- no dei mat- ti- ni per l'u-

T *f* Al- ba di un tem- po di ver- so: è il mat- ti- no dei mat- ti- ni per l'u-

B *f* Al- ba di un tem- po di ver- so: è il mat- ti- no dei mat- ti- ni per l'u-

Org. *mf* Mim Re Lam Sol/Si

S/C — ni- ver- so. Tut- to già pro- fu- ma d'e- ter- no: c'è il Ri- sor- to fra noi. —

T — ni- ver- so. Tut- to già pro- fu- ma d'e- ter- no: c'è il Ri- sor- to fra noi. —

B — ni- ver- so. Tut- to già pro- fu- ma d'e- ter- no: c'è il Ri- sor- to fra noi. —

Org. Do Sol/Re Lam Re

S
E le sue pia- ghe e la glo- ria so- no vi- ve den- tro la no-

C
E le sue pia- ghe e la glo- ria so- no vi- ve den- tro la no-

T
E le sue pia- ghe e la glo- ria so- no vi- ve den- tro la no-

B
E le sue pia- ghe e la glo- ria so- no vi- ve den- tro la no-

Org.
Mim Re Do Sol

S
stra sto- ria, se- gni di un a- mo- re che re- sta qui per

C
stra sto- ria, se- gni di un a- mo- re che re- sta qui per

T
stra sto- ria, se- gni di un a- mo- re che re- sta qui per

B
stra sto- ria, qui per

Org.
Do Sol/Si

S *ff* sem- pre, qui con noi. *f con Assemblea.* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

C *ff* sem- pre, qui con noi. *f* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

T *f* sem- pre, qui con noi. *mf* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

B *f* sem- pre, qui con noi. *mf* Al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

Org. *f* Lam Re Sol Sol^{maj7} Do/Sol *mf*

S 110 *in crescendo* al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

C *in crescendo* al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

T *in crescendo* al- le- lu- ia, al- le- lu- ia,

B *in crescendo* al- le- lu- ia. Al- le-

Org. Sol Mim Re Do Sol Sol^{maj7} *in crescendo*

FLUTE 1 AND 2

S
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia. *ff* 120

C
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia. *ff*

T
al- le- lu- ia, al- le- lu- ia. *f*

B
lu- ia, al- le- lu- ia. *ff*

Org.
Do/Sol Sol Mim Re Do *f*

S
Al- le- lu- ia.

C
Al- le- lu- ia.

T
Al- le- lu- ia.

B
Al- le- lu- ia.

Org.
Mim Re Do (opz.) Sol